



65

**Semana Internacional
de Cine** de Valladolid
24-31 octubre de 2020

IMAGEN OFICIAL 65ª SEMINCI

Carlos Arribas Pérez

Carlos Arribas Pérez es diseñador gráfico desde 1995, formado en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid. Cofundador del estudio 'Tangram, diseño gráfico', trabaja desde 2010, ya independizado, bajo la marca 'Luna Lunae, espacio gráfico y editorial'. Ganador en 2013 y 2014 de un "Premio Inspira de Oro" a la Mejor Campaña de Publicidad de Castilla y León y dos "Premios Inspira de Plata" a la Mejor Campaña de Publicidad de Castilla y León y Mejor Identidad corporativa de Castilla Y León. Premios otorgados por la Asociación de Empresas de Publicidad, Comunicación y Diseño de Castilla y León, Foro Ingenio. Colabora en las identidades e imagen del Club deportivo Rolling Lemons, la Federación Española de Patinaje Inline Freestyle y con el proyecto La máquina de los vientos, espectáculo didáctico-musical que llevan a cabo el grupo de vientos Tuba & Bones quartet.

Descripción del cartel - 'Lugar S'

Bajo el título "Lugar S", el principio básico del cartel es identificar la SEMINCI a golpe de vista y con un grafismo sencillo pero muy potente, dotándolo de una infraestructura propia; como si de un edificio se tratase.

Un "Ente" único y particular donde se introduce el público, con una puerta de acceso que te permite vivir en el "Lugar eSe" cuando asistes a una película. Vivir el interior del cine.